A zde můžeš nahlédnout i do jednotlivých odborných předmětů

Předmět: STAVEBNÍ MATERIÁLY

Předmět stavební materiály je v 1. ročníku **základním odborným předmětem**, který ti poskytne vědomosti o vlastnostech, vhodném použití materiálů a výrobků využívaných v praxi, volbě vhodných způsobů a podmínek uskladnění, manipulace a dodržování hospodárného a ekologického využívání materiálů. **Předmět je důležitý pro zvládnutí odborností v dalších stavebních předmětech.**

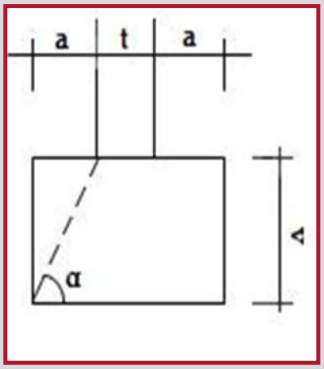
Předmět: POZEMNÍ STAVITELSTVÍ

Již od 1. ročníku získáš znalosti o technologických postupech a stavebních konstrukcích, jako jsou základy, stropy, střecha, stěny schodiště, dále o dokončovacích pracích jako jsou například truhlářské, zámečnické práce, povrchy podlah…a dále i o návrhu a vedení vody, kanalizace, plynu elektro atp.
Získáš znalosti pro oblast projektování, přípravu staveb i provádění stavby.

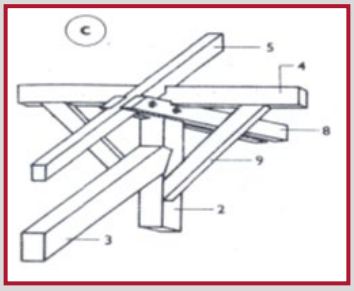
Jedná se profilový maturitní předmět ve všech zaměřeních.

Učíme se např.

Jak se staví a navrhují základy.



Jak se navrhuje a staví střecha.

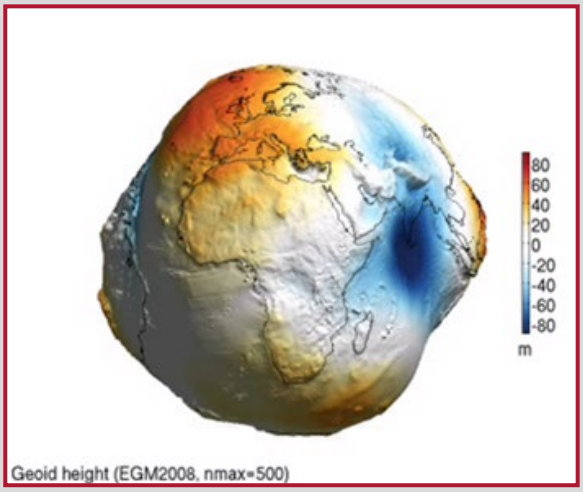


Jak se navrhují a staví stropy.

Jak se navrhuje a staví zdivo.

Předmět: GEODEZIE

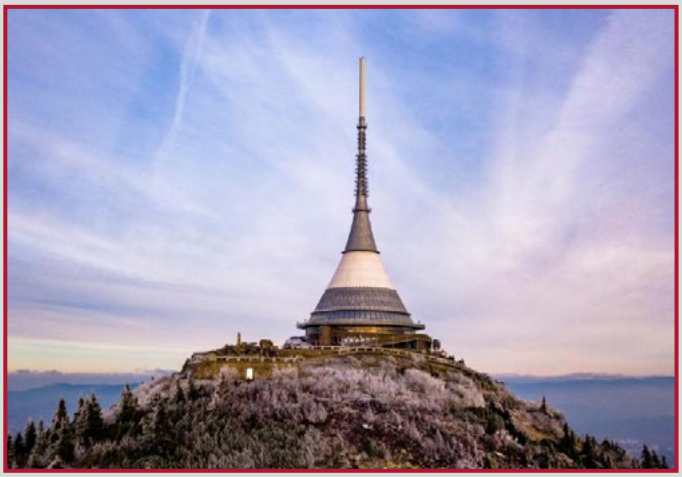
Hlavní náplní je obecné základní studium geodezie, jejích zákonitostí a teoretické i praktické zvládnutí **základních zeměměřických prací na stavbě.** Nejdůležitější je pochopení základních pojmů, principů, seznámení s přístroji a pomůckami a jejich využitím v praxi.



Geoid height (EGM2008, nmax=500)

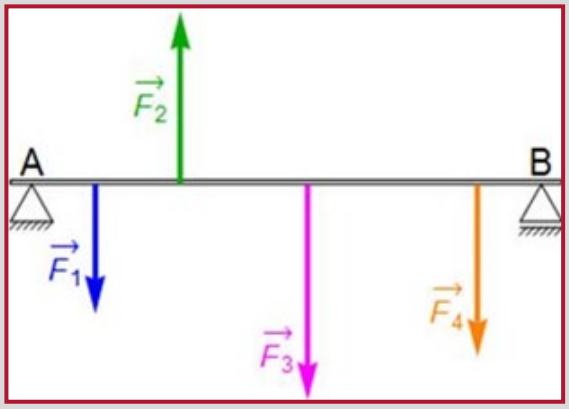
Předmět: ARCHITEKTURA

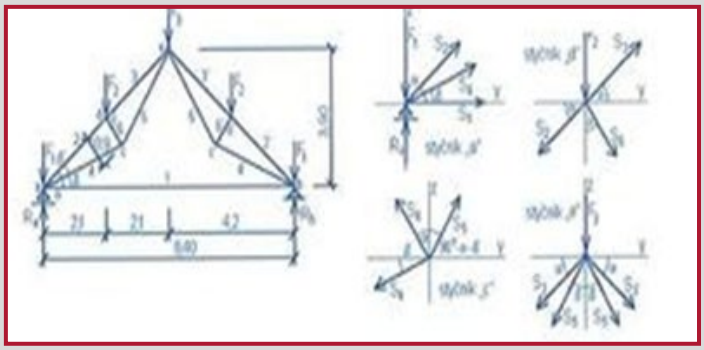
Předmět architektura ti poskytne vědomosti o vývoji architektury a naučí tě znát historické slohy. Současně si zdokonalíš cit pro estetický a výtvarný vzhled staveb. Poznáš i významné architekty a získáš vědomosti o památkové péči, lidové architektuře a památkách UNESCO.

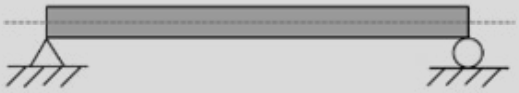


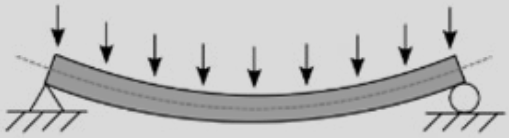
Předmět: STAVEBNÍ MECHANIKA

Ve stavební mechanice získáš znalosti a dovednosti, které ti umožní řešit ve stavební praxi konstrukce, které jsou vystaveny účinkům zemské přitažlivosti a povětrnostním vlivům, takže budeš schopen navrhnout bezpečnou stavbu. Řeší se např. účinky sil na stavební konstrukci, zatížení stavebních konstrukcí, deformace konstrukce, druhy namáhání atd.









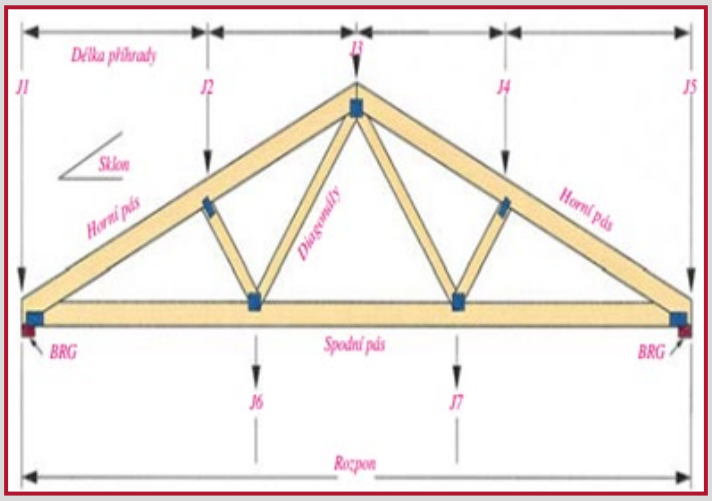
Když je výpočet chybný 😕

Předmět: DESIGN + ATELIÉR INTERIÉROVÉHO DESIGNU

V tomto předmětu se seznámíš se základy a pravidly potřebné pro návrh interiérového designu.
Získáš zde i znalosti a dovednosti v oblasti **navrhování interiérů, výtvarných technik, modelování, ergonomie a historie designu.**

Předmět: STAVEBNÍ KONSTRUKCE

Učivo předmětu ti poskytne vědomosti o vlastnostech nejpoužívanějších materiálů nosných stavebních konstrukcí a o výpočtových metodách pro spolehlivý a hospodárný návrh těchto konstrukcí. Výuka předmětu předpokládá zvládnutí základních vědomostí ze stavebních materiálů, pozemního stavitelství, stavební mechaniky, deskriptivní geometrie a matematiky.
Naučíš se posoudit konstrukci z hlediska statického, konstrukčního a technologického.

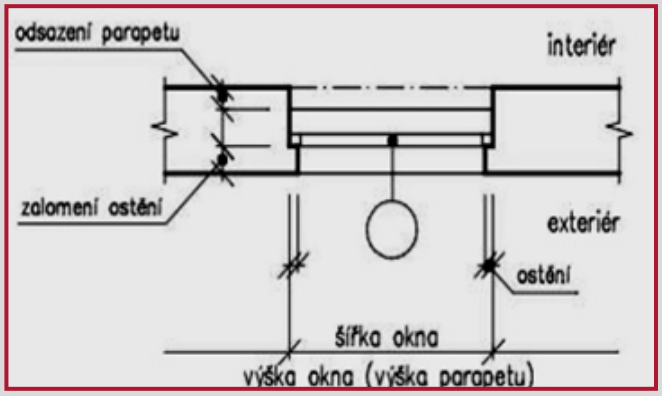


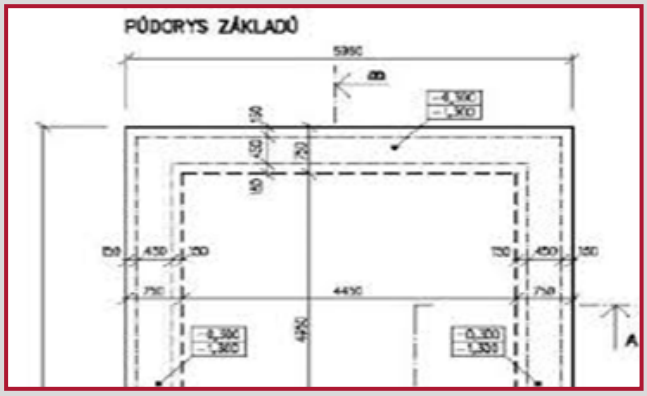
Předmět: INŽENÝRSKÉ STAVBY

V tomto předmětu se seznámíš s konstrukčním řešením a postupem výstavby silničních staveb a přehledně se stavbami železničními, mostními, podzemními a vodohospodářskými inženýrskými stavbami.

Předmět: KONSTRUKČNÍ CVIČENÍ

Předmět začíná již v 1. ročníku, kde se postupně seznamuješ se základy technického kreslení a tvorbou stavební dokumentace. V prvním ročníku se tak učí způsoby zakreslování a označování základních dílčích konstrukcí a prvků. Práce jsou zpravidla vypracovávány ruční formou tužkou.
Konečnou prací v prvním ročníku by mělo být vypracování kompletního výkresu půdorysu jednoduché stavby.





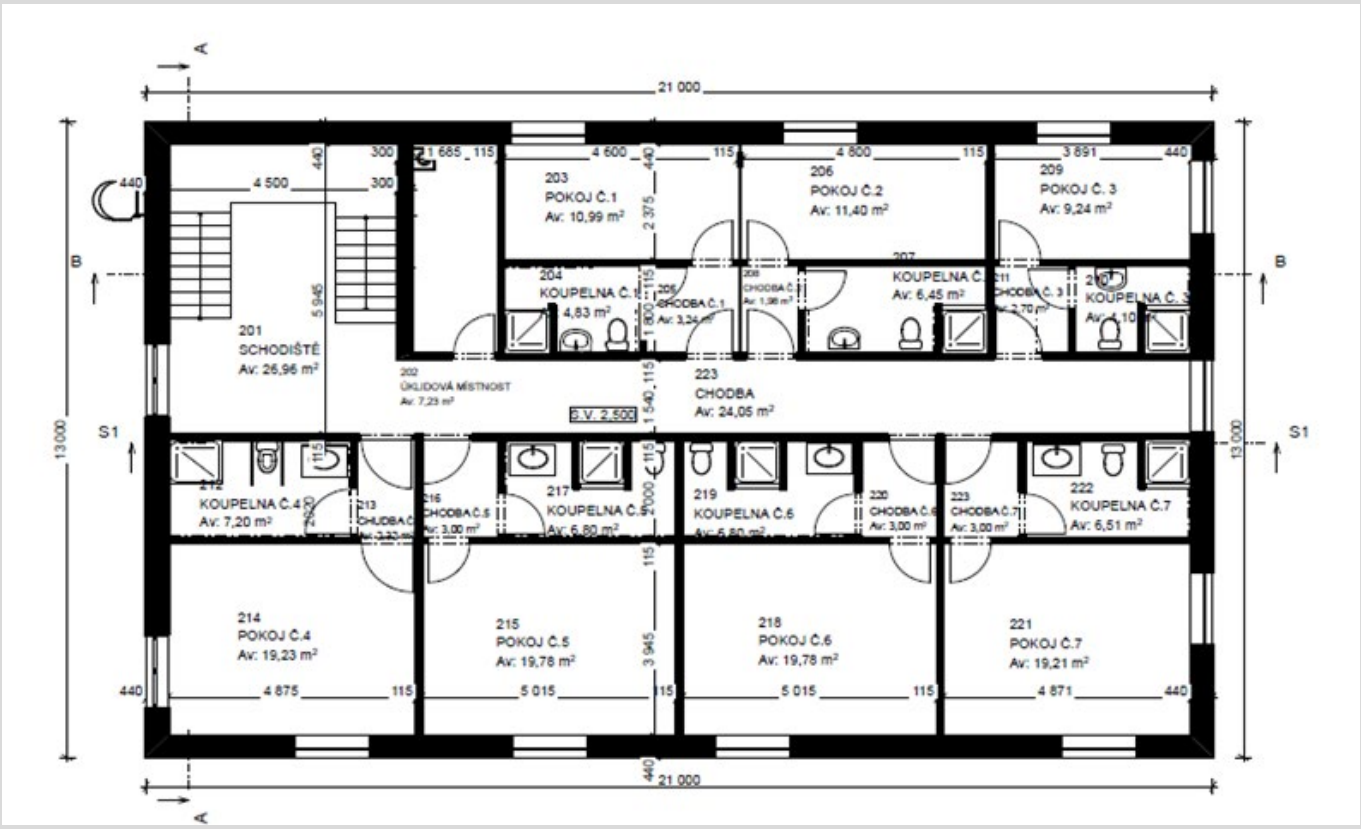
Předmět: PROJEKTOVÁNÍ

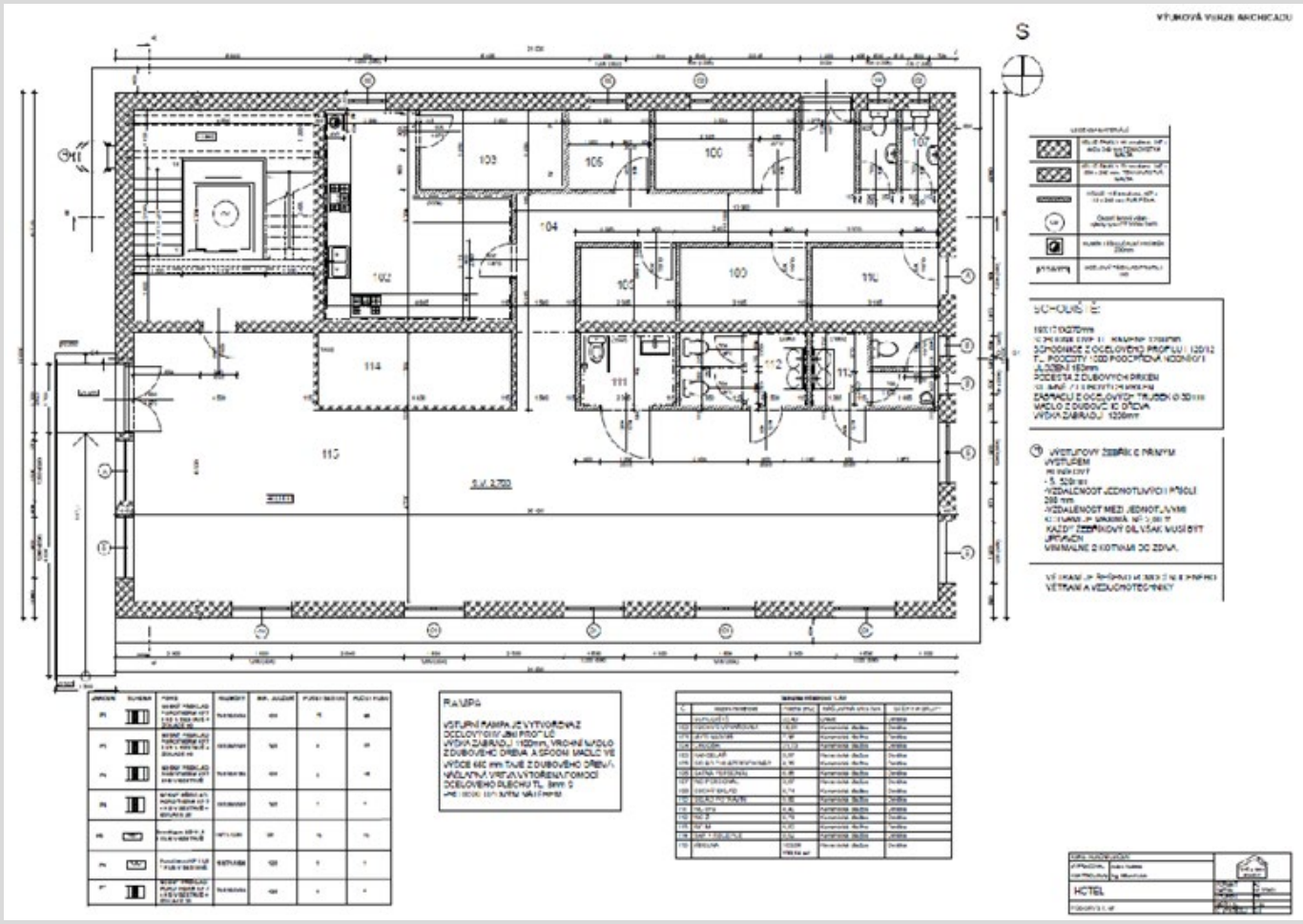
V tomto předmětu získáš potřebné znalosti pro technický, grafický i písemný projev nezbytný pro uplatnění v oboru. Naučíš se pracovat s technickými podklady především **normami, katalogy výrobků a technologií, a to i s využitím prostředků informačních a komunikačních technologií. Seznámíš se se základy využívání CAD systémů. Konkrétně s programem ArchiCAD, se kterým budeš pracovat i v následujících letech studia.** Naučíš se samostatně zpracovávat projektovat rodinné domy, budovy občanské vybavenosti, např. autosalony, hotely, prodejny, fitness, školy, bary atd.

Jedná se profilový maturitní předmět.

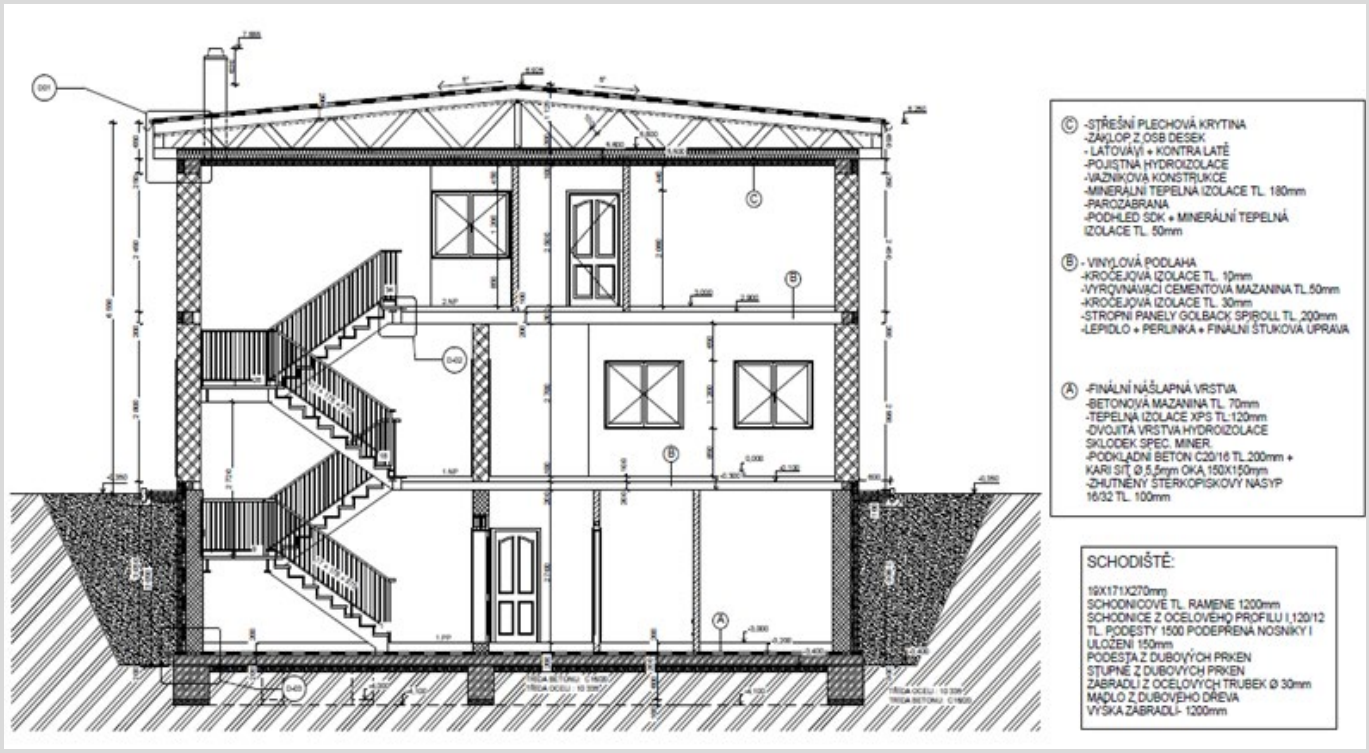
Pracujeme na počítači v programech, které tě naučíme 🙂

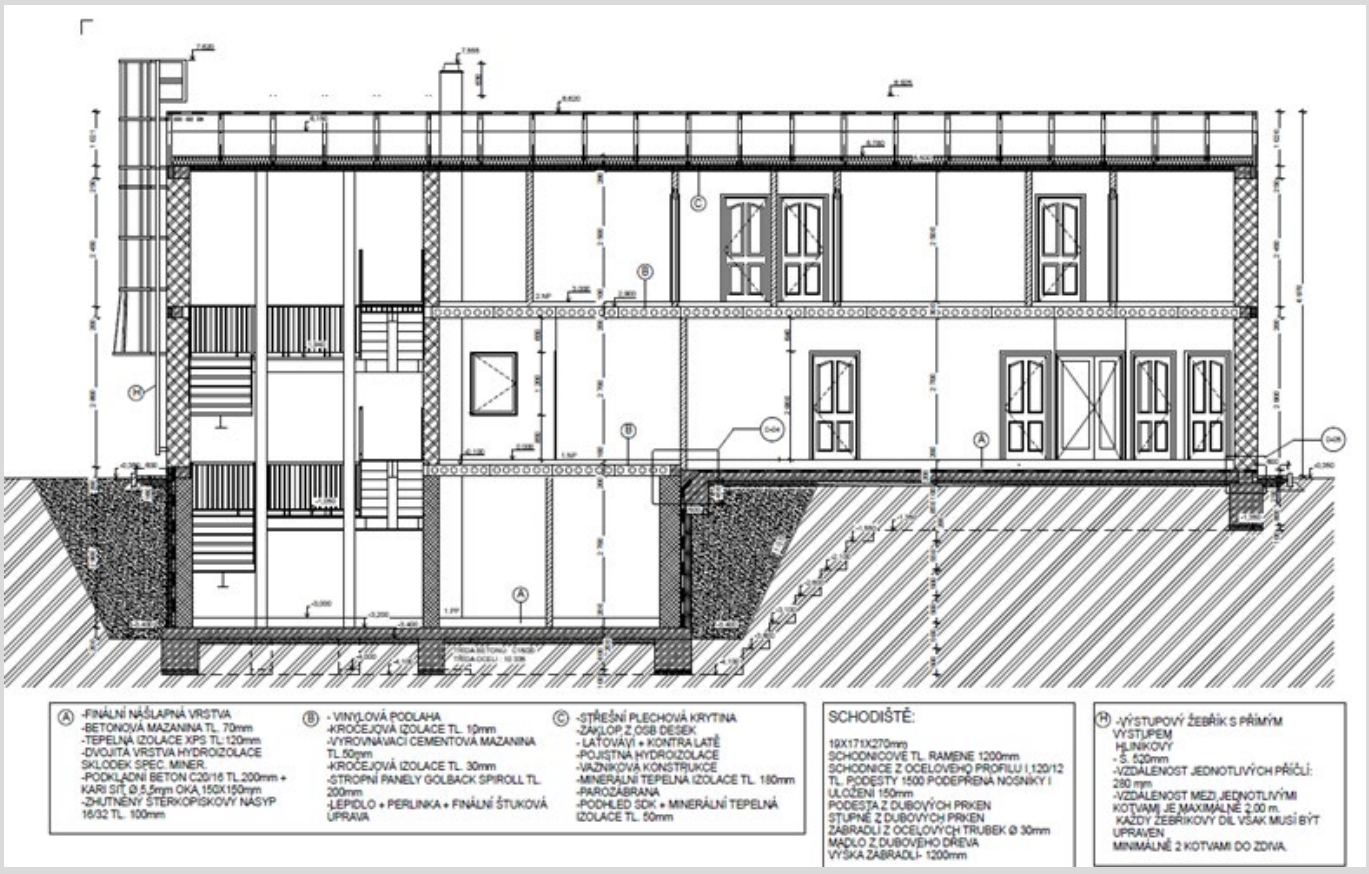
3. ročník


A
21 000
B
S1
13 000
201
SCHODIŠTĚ
Av: 26,96 m²
202
ÚKLIDOVÁ MÍSTNOST
Av: 7,23 m²
203
POKOJ Č.1
Av: 10,99 m²
204
KOUPELNA Č.1
4,83 m²
205
CHODBA Č.1
Av: 3,24 m²
206
POKOJ Č.2
Av: 11,40 m²
207
KOUPELNA Č.2
Av: 6,45 m²
208
CHODBA Č.2
Av: 1,98 m²
209
POKOJ Č. 3
Av: 9,24 m²
211
CHODBA Č. 3
Av: 2,70 m²
212
KOUPELNA Č. 3
Av: 4,10 m²
223
CHODBA
Av: 24,05 m²
S.V. 2,500
212
KOUPELNA Č.4
Av: 7,20 m²
213
CHODBA Č.4
Av: 3,33 m²
216
CHODBA Č.5
Av: 3,00 m²
217
KOUPELNA Č.5
Av: 6,80 m²
219
KOUPELNA Č.6
Av: 6,80 m²
220
CHODBA Č.6
Av: 3,00 m²
223
CHODBA Č.7
Av: 3,00 m²
222
KOUPELNA Č.7
Av: 6,51 m²
214
POKOJ Č.4
Av: 19,23 m²
215
POKOJ Č.5
Av: 19,78 m²
218
POKOJ Č.6
Av: 19,78 m²
221
POKOJ Č.7
Av: 19,21 m²

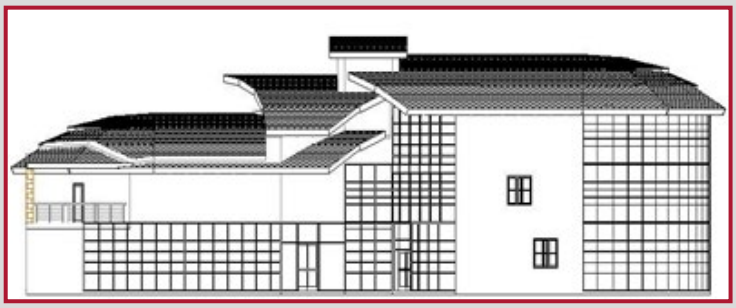

S
HOTEL

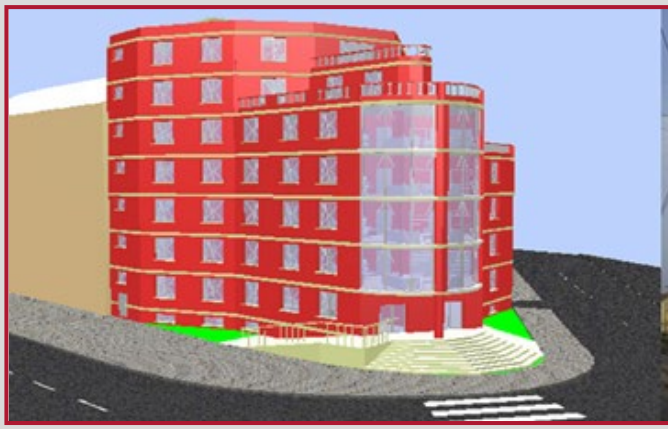
4. ročník

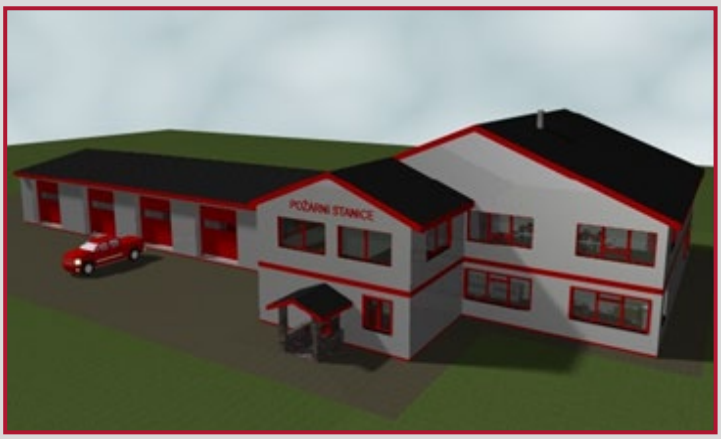

Ⓒ -STŘEŠNÍ PLECHOVÁ KRYTINA
-ZAKLOP Z OSB DESEK
- LATOVÁVÍ + KONTRA LATĚ
-POJISTNÁ HYDROIZOLACE
-VAZNÍKOVÁ KONSTRUKCE
-MINERÁLNÍ TEPELNÁ IZOLACE TL. 180mm
-PAROZÁBRANA
-PODHLED SDK + MINERÁLNÍ TEPELNÁ IZOLACE TL. 50mm
Ⓑ - VINYLOVÁ PODLAHA
-KROČEJOVÁ IZOLACE TL. 10mm
-VYROVNÁVACÍ CEMENTOVÁ MAZANINA TL.50mm
-KROČEJOVÁ IZOLACE TL. 30mm
-STROPNÍ PANELY GOLBACK SPIROLL TL. 200mm
-LEPIDLO + PERLINKA + FINÁLNÍ ŠTUKOVÁ ÚPRAVA
Ⓐ -FINÁLNÍ NÁŠLAPNÁ VRSTVA
-BETONOVÁ MAZANINA TL. 70mm
-TEPELNÁ IZOLACE XPS TL:120mm
-DVOJITÁ VRSTVA HYDROIZOLACE SKLODEK SPEC. MINER.
-PODKLADNÍ BETON C20/16 TL.200mm + KARI SÍŤ Ø 5,5mm OKA 150X150mm
-ZHUTNĚNÝ ŠTĚRKOPÍSKOVÝ NÁSYP 16/32 TL. 100mm
SCHODIŠTĚ:
19X171X270mm
SCHODNICOVÉ TL. RAMENE 1200mm
SCHODNICE Z OCELOVÉHO PROFILU I,120/12
TL. PODESTY 1500 PODEPŘENÁ NOSNÍKY I
ULOŽENÍ 150mm
PODESTA Z DUBOVÝCH PRKEN
STUPNĚ Z DUBOVÝCH PRKEN
ZÁBRADLÍ Z OCELOVÝCH TRUBEK Ø 30mm
MADLO Z DUBOVÉHO DŘEVA
VÝŠKA ZÁBRADLÍ- 1200mm


Ⓐ -FINÁLNÍ NÁŠLAPNÁ VRSTVA
-BETONOVÁ MAZANINA TL. 70mm
-TEPELNÁ IZOLACE XPS TL:120mm
-DVOJITÁ VRSTVA HYDROIZOLACE SKLODEK SPEC. MINER.
-PODKLADNÍ BETON C20/16 TL.200mm + KARI SÍŤ Ø 5,5mm OKA 150X150mm
-ZHUTNĚNÝ ŠTĚRKOPÍSKOVÝ NÁSYP 16/32 TL. 100mm
Ⓑ - VINYLOVÁ PODLAHA
-KROČEJOVÁ IZOLACE TL. 10mm
-VYROVNÁVACÍ CEMENTOVÁ MAZANINA TL.50mm
-KROČEJOVÁ IZOLACE TL. 30mm
-STROPNÍ PANELY GOLBACK SPIROLL TL. 200mm
-LEPIDLO + PERLINKA + FINÁLNÍ ŠTUKOVÁ ÚPRAVA
Ⓒ -STŘEŠNÍ PLECHOVÁ KRYTINA
-ZAKLOP Z OSB DESEK
- LATOVÁVÍ + KONTRA LATĚ
-POJISTNÁ HYDROIZOLACE
-VAZNÍKOVÁ KONSTRUKCE
-MINERÁLNÍ TEPELNÁ IZOLACE TL. 180mm
-PAROZÁBRANA
-PODHLED SDK + MINERÁLNÍ TEPELNÁ IZOLACE TL. 50mm
SCHODIŠTĚ:
19X171X270mm
SCHODNICOVÉ TL. RAMENE 1200mm
SCHODNICE Z OCELOVÉHO PROFILU I,120/12
TL. PODESTY 1500 PODEPŘENÁ NOSNÍKY I
ULOŽENÍ 150mm
PODESTA Z DUBOVÝCH PRKEN
STUPNĚ Z DUBOVÝCH PRKEN
ZÁBRADLÍ Z OCELOVÝCH TRUBEK Ø 30mm
MADLO Z DUBOVÉHO DŘEVA
VÝŠKA ZÁBRADLÍ- 1200mm
Ⓗ -VÝSTUPOVÝ ŽEBŘÍK S PŘÍMÝM VÝSTUPEM
HLINÍKOVÝ
- Š. 520mm
-VZDÁLENOST JEDNOTLIVÝCH PŘÍČLÍ: 280 mm
-VZDÁLENOST MEZI JEDNOTLIVÝMI KOTVAMI JE MAXIMÁLNĚ 2,00 m.
KAŽDÝ ŽEBŘÍKOVÝ DÍL VŠAK MUSÍ BÝT UPRAVEN
MINIMÁLNĚ 2 KOTVAMI DO ZDIVA.

A naučíš se i zobrazení staveb ve 3D- toto jsou ukázky návrhů staveb pro soutěže

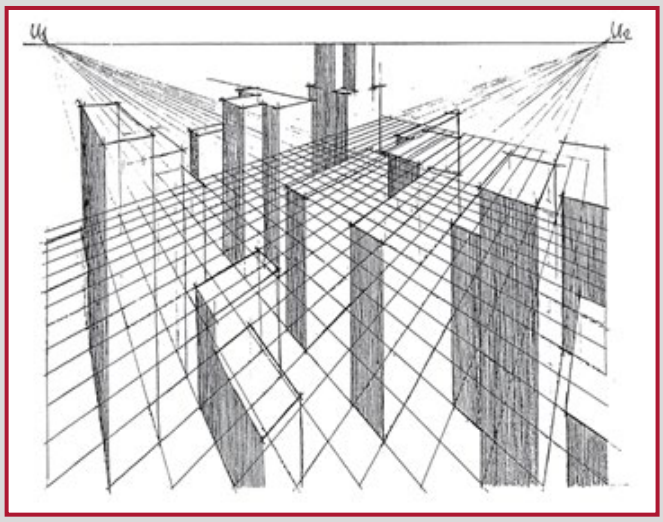






Předmět: ODBORNÉ KRESLENÍ

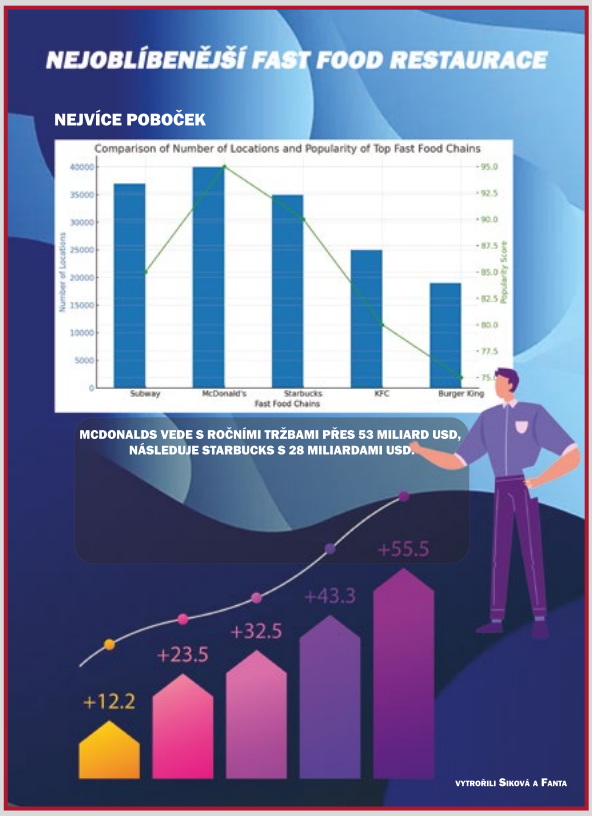
V tomto předmětu se seznámíš s pomůckami pro kreslení, lineární kresbě, písmu, plošných obrazcích a členění plochy, základech grafických a štětcových technik, lineární kreslířské perspektivě, základech kreslení podle skutečnosti a podle modelů, způsobech prostorového zobrazování a podobně. Budeš zobrazovat tělesa, stavby a jejich okolí…a také se způsoby a technikou podání jejich stínů a barev. Na rozdíl od výuky kreslení na uměleckých školách je zde kladen důraz na konstrukční podstatu zobrazovaných objektů a na přesnější a věcnější vyjádření reality

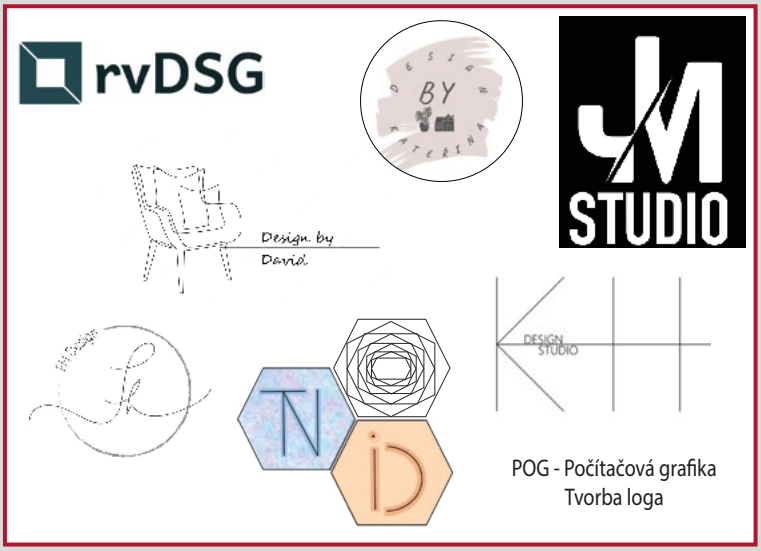


Předmět: POČÍTAČOVÁ GRAFIKA

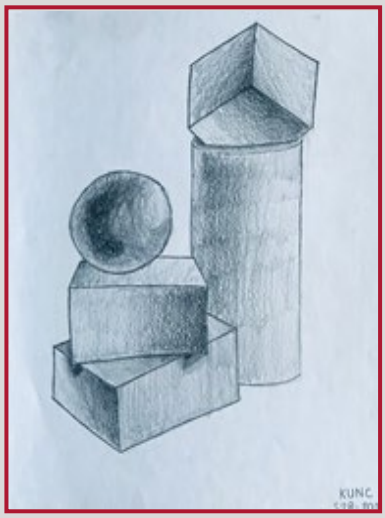
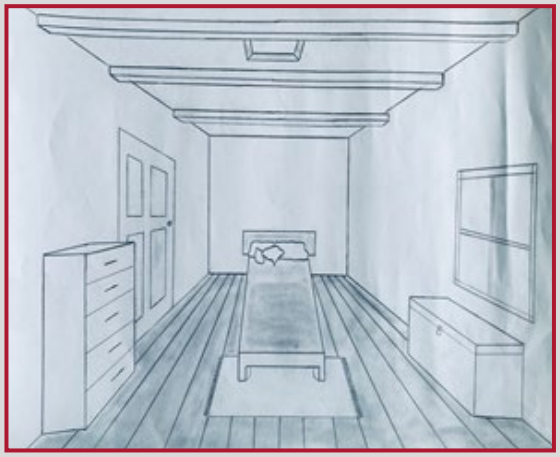
V tomto předmětu si budeš rozvíjet ovládání programů a zařízení pro získávání a úpravu obrazových digitálních souborů.

POG - Počítačová grafika
Návrh produktového listu, vlastního loga a pozvánky





POG - Počítačová grafika
Tvorba loga

Předmět: KRESLENÍ A MODELOVÁNÍ

V tomto předmětu se naučíš používat vhodné kreslířské a různé výtvarné techniky. Budeš umět vyjádřit prostor, atmosféru a uspořádání prostoru, libovolný detail kresbou nebo jinou výtvarnou technikou a zkusíš i věrně zachytit reálný prostor či objekt, nebo také pracovat s vlastní kreativitou a fantazií ve 2D i 3D prostoru.